

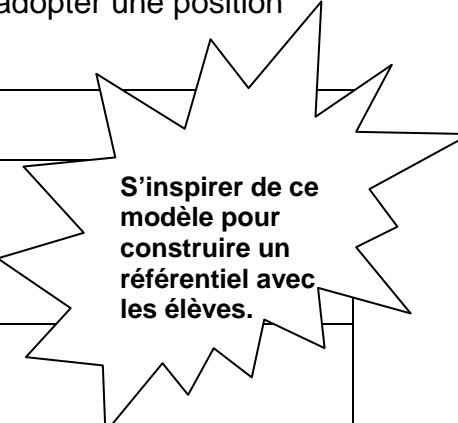
L'enseignement explicite des stratégies d'écoute (Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Démontrer du respect*

Suggestion d'un contexte : Présentation d'un texte ou d'un événement

Suggestion d'un contre-exemple : Regarder ailleurs, parler, s'affairer à autre chose.

Suggestion d'un exemple : Garder le contact visuel et le silence, et adopter une position d'écoute.



S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Stratégie d'écoute : Démontrer du respect	
Quoi? (Que veut dire démontrer du respect?)	Adopter une attitude positive, suivre les règles de politesse et accorder une attention soutenue à mes locuteurs.
Pourquoi? (Pourquoi démontrer du respect?)	Démontrer du respect me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de mieux comprendre; • d'apprendre des autres; • de réagir de façon appropriée; • de cultiver la collaboration.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour démontrer du respect?)	<p>J'arrête toute activité.</p> <p>J'adopte une position d'écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • je regarde le locuteur ou la locutrice; • je mets les mains sur la table; • je pose les pieds sur le sol. <p>J'accorde une attention soutenue à l'autre (p. ex., contact visuel, signes de la tête, gestes d'appui).</p> <p>Je suis les règles de politesse, même en cas de désaccord :</p> <ul style="list-style-type: none"> • je respecte les idées des autres; • je n'interromps pas; • je reste calme en tout temps; • je soigne mes propos.
Quand? (Quand démontres-tu du respect?)	<i>Je démontre du respect</i> pendant toute situation de communication orale.

L'enseignement explicite des stratégies d'écoute (Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Activer ses connaissances antérieures*

Suggestion d'un contexte : Après le visionnement d'un court film

Suggestion d'un contre-exemple : Ne pas se sentir concerné et ne rien dire.

Suggestion d'un exemple : Se rappeler à haute voix. Faire des liens entre le sujet du film et ses expériences personnelles.

Stratégie d'écoute : Activer ses connaissances antérieures	
Quoi? (Que veut dire activer ses connaissances antérieures?)	Réfléchir à ses connaissances sur le sujet et faire des liens avec son vécu.
Pourquoi? (Pourquoi activer tes connaissances antérieures?)	Activer mes connaissances me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de donner un sens à ce qui est dit; • de rester attentif à ce qui est dit.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour activer tes connaissances antérieures?)	<p>J'écoute le message (p. ex., annonce du sujet, informations données, mots clés).</p> <p>Je tiens compte des indices suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les supports visuels (p. ex., décor, illustrations, gestes); • les supports sonores (p. ex., musique, intonation). <p>Je me demande : « Qu'est-ce que je connais déjà sur le sujet? ».</p> <p>Je me rappelle ce que j'ai déjà entendu, lu, vu ou vécu de semblable.</p>
Quand? (Quand actives-tu tes connaissances antérieures?)	<i>J'active mes connaissances antérieures</i> pendant toute situation de communication orale.

S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

L'enseignement explicite des stratégies d'écoute

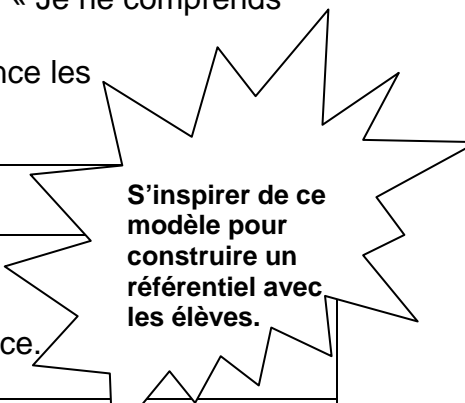
(Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Interpréter le langage non verbal*

Suggestion d'un contexte : Pendant le visionnement d'un film sans le son

Suggestion d'un contre-exemple : Faire des commentaires tels que : « Je ne comprends pas ce qui se passe, ça ne me dit rien. »

Suggestion d'un exemple : Faire des commentaires tels que : « Il fronce les sourcils, je pense que... Il croise les bras, je crois que... »



S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Stratégie d'écoute : Interpréter le langage non verbal	
Quoi? (Que veut dire interpréter le langage non verbal?)	Observer et dégager de l'information à partir des expressions faciales et des gestes du locuteur ou de la locutrice.
Pourquoi? (Pourquoi interpréter le langage non verbal?)	Interpréter le langage non verbal me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de discerner des sentiments, des émotions et des opinions; • d'associer attitudes et paroles pour mieux comprendre le message; • de réagir adéquatement.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour interpréter le langage non verbal?)	J'observe : <ul style="list-style-type: none"> • les expressions faciales (p. ex., sourire, moue, regard); • les gestes. Je fais des liens entre mes observations et mes connaissances ou mon vécu (p. ex., Pourquoi me sourit-elle? Pourquoi fronce-t-il les sourcils?). J'utilise mes conclusions pour : <ul style="list-style-type: none"> • compléter le sens du message; • comprendre les sentiments du locuteur ou de la locutrice; • réagir de façon appropriée.
Quand? (Quand interprètes-tu le langage non verbal?)	<i>J'interprète le langage non verbal pendant toute situation de communication orale.</i>

L'enseignement explicite des stratégies d'écoute (Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

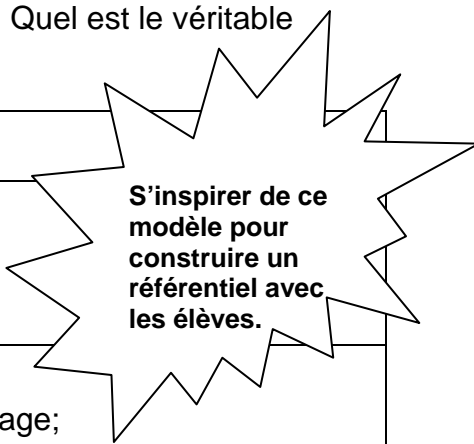
Pour la présentation de la stratégie *Traiter l'information*

Suggestion d'un contexte : L'écoute d'un message publicitaire

Suggestion d'un contre-exemple : Réfléchir à haute voix en s'attardant sur un détail en particulier.

Suggestion d'un exemple : Réfléchir à haute voix à la question : « Quel est le véritable message véhiculé? »

Stratégie d'écoute : Traiter l'information	
Quoi? (Que veut dire traiter l'information?)	Relever les idées essentielles.
Pourquoi? (Pourquoi traiter l'information?)	Traiter l'information me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de déterminer l'intention d'un message; • de distinguer les faits des opinions; • d'approfondir ma compréhension du message; • de mieux retenir le message.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour traiter l'information?)	<p><i>J'active mes connaissances antérieures.</i></p> <p>Je me pose la question « De quoi parle-t-on? ».</p> <p>Je repère :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les idées importantes (p. ex., faits, opinions); • les détails (p. ex., anecdotes, exemples, descriptions). <p>Je retiens les idées essentielles.</p> <p>Je résume le message dans ma tête, à haute voix ou par écrit.</p>
Quand? (Quand traites-tu l'information?)	<p><i>Je traite l'information</i> tout au long d'une situation de communication orale.</p>



S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

L'enseignement explicite des stratégies d'écoute

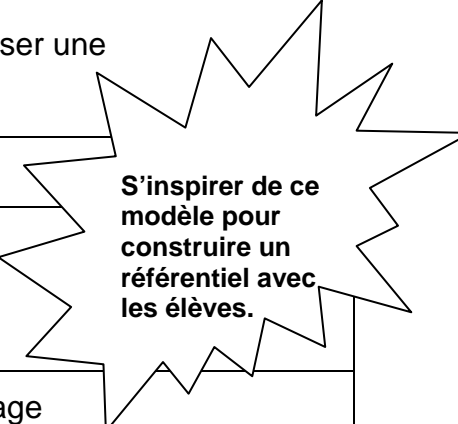
(Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Vérifier sa compréhension*

Suggestion d'un contexte : L'écoute d'une directive plus ou moins claire

Suggestion d'un contre-exemple : Faire des commentaires tels que : « Je ne sais pas quoi faire! »

Suggestion d'un exemple : Réfléchir à haute voix. Reformuler ou poser une question pour vérifier la compréhension.



S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Stratégie d'écoute : Vérifier sa compréhension	
Quoi? (Que veut dire vérifier sa compréhension?)	Prendre des moyens pour s'assurer de bien comprendre le message.
Pourquoi? (Pourquoi vérifier ta compréhension?)	Vérifier ma compréhension du message me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de clarifier ma compréhension; • d'obtenir de l'information supplémentaire; • de mieux retenir le message.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour vérifier ta compréhension?)	J'écoute le message. Je me demande : « Qu'est-ce que le locuteur ou la locutrice veut dire? ». Je choisis de reformuler ou de questionner. Reformuler <ul style="list-style-type: none"> • Je reformule une partie du message en utilisant des phrases telles que : <ul style="list-style-type: none"> – J'ai compris que... – D'après ce que tu dis... – Ça veut dire que... Questionner <ul style="list-style-type: none"> • Je pense à une question pertinente. • Je m'assure que la question n'a pas déjà été posée. • Au moment opportun, je formule ma question avec clarté et respect. • J'écoute attentivement la réponse qu'on me donne.
Quand? (Quand vérifies-tu ta compréhension?)	<i>Je vérifie ma compréhension</i> pendant une interaction verbale ou après l'expression ou la présentation orale.

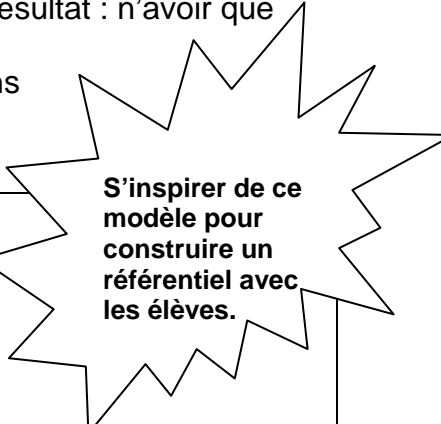
L'enseignement explicite des stratégies d'écoute (Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Prendre des notes*

Suggestion d'un contexte : Visionnement d'un extrait de film

Suggestion d'un contre-exemple : Écouter sans prendre de notes. Résultat : n'avoir que de vagues indications à donner au moment de réagir au visionnement.

Suggestion d'un exemple : Prendre des notes. Expliquer ses réactions en s'appuyant sur les mots ou les phrases clés notés.



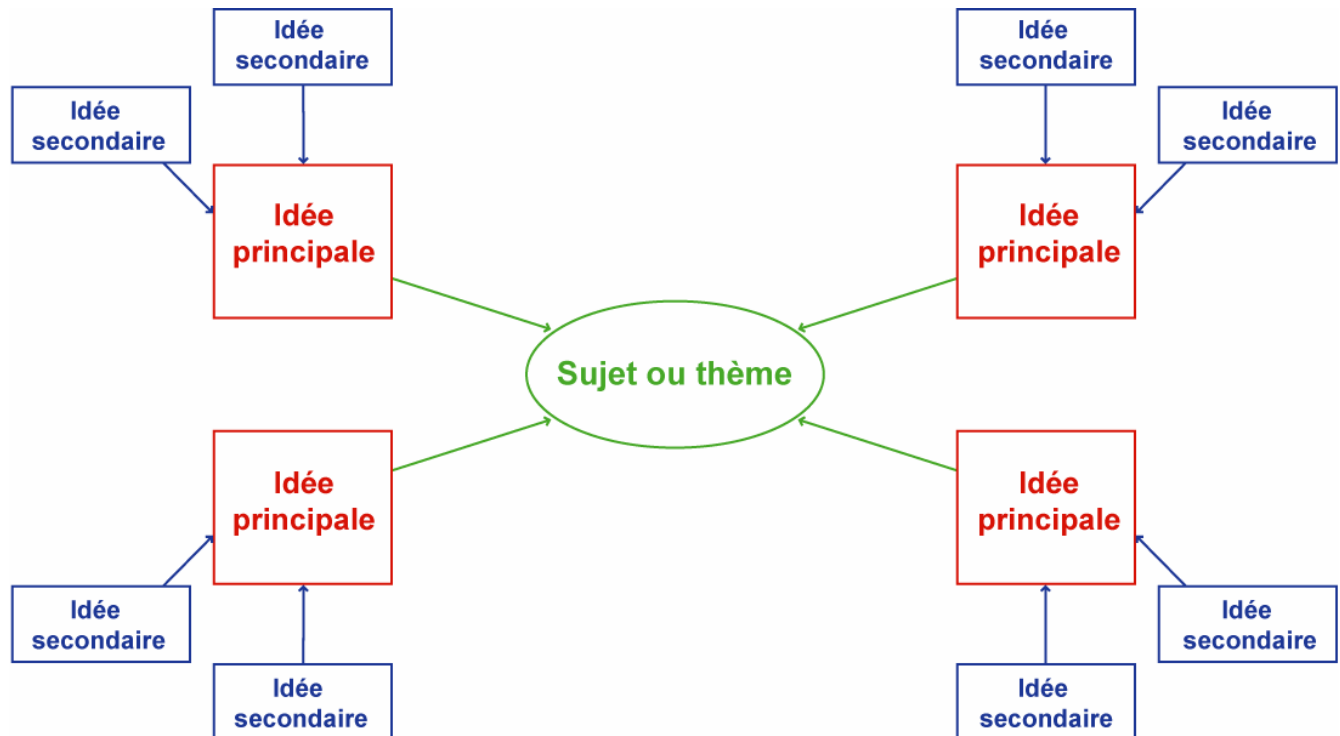
S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Stratégie d'écoute : Prendre des notes	
Quoi? (Que veut dire prendre des notes?)	Écrire les éléments importants d'un message.
Pourquoi? (Pourquoi prendre des notes?)	Prendre des notes me permet de : <ul style="list-style-type: none"> • rester concentré sur ce qui se dit et ce qui se fait; • retenir des informations en vue de les réutiliser; • garder des traces de mes idées, de mes réactions ou des questions que je me pose.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour prendre des notes?)	Je détermine pourquoi je veux prendre des notes (p. ex., faire une critique, exprimer une réaction, faire un compte rendu). Je choisis une façon de prendre des notes (p. ex., style télégraphique, outil organisationnel, illustration). J'écris le sujet ou le thème de la présentation. J'écris les idées principales. Je peux y rattacher des idées secondaires. Je peux noter mes questions afin de pouvoir y revenir par la suite et y répondre.
Quand? (Quand prends-tu des notes?)	<i>Je prends des notes</i> chaque fois que je veux retenir de l'information.

Gabarit d’outil organisationnel pour la prise de notes (Exemple 1)

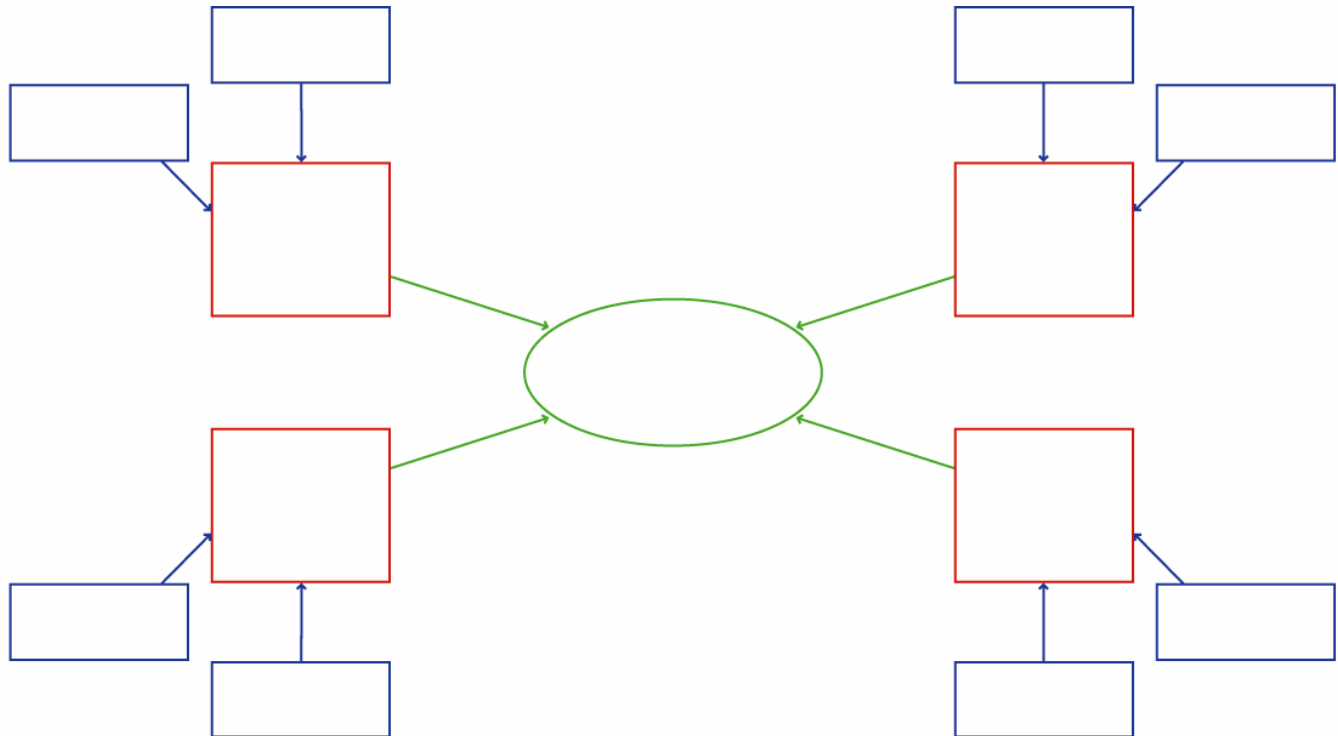
Prise de notes		
Sujet ou thème		Commentaires
Idée principale		
Idée secondaire		
Idée secondaire		
Idée principale		
Idée secondaire		
Idée secondaire		
Idée principale		
Idée secondaire		
Idée secondaire		
Mes questions		

Exemple d'outil organisationnel pour la prise de notes



Commentaires ou questions

Gabarit d'outil organisationnel pour la prise de notes (Exemple 2)



Commentaires ou questions

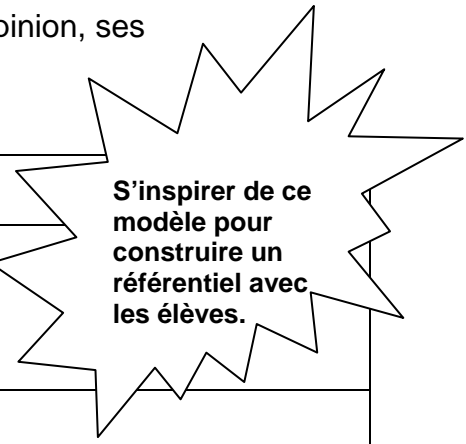
L'enseignement explicite des stratégies d'écoute (Référence pour l'enseignante ou l'enseignant)

Pour la présentation de la stratégie *Réagir au message*

Suggestion d'un contexte : À la suite d'un spectacle, d'une présentation ou du visionnement d'un film

Suggestion d'un contre-exemple : Hausser les épaules et déclarer par exemple : « Je ne sais pas. »

Suggestion d'un exemple : Exprimer à haute voix ses idées, son opinion, ses sentiments tels que : « Ça m'a fait pensé à... J'ai aimé quand... Je ne pense pas que... »



S'inspirer de ce modèle pour construire un référentiel avec les élèves.

Stratégie d'écoute : Réagir au message	
Quoi? (Que veut dire réagir au message?)	Exprimer ses idées, ses sentiments et son point de vue.
Pourquoi? (Pourquoi réagir au message?)	Réagir au message me permet : <ul style="list-style-type: none"> • de développer ma compréhension du message; • d'enrichir mes échanges; • de développer ma pensée critique.
Comment? (Quelle démarche utilises-tu pour réagir au message?)	<p><i>Je démontre du respect.</i></p> <p><i>Je traite l'information.</i></p> <p>Je prends position par rapport au message (p. ex., Je suis en accord ou en désaccord; J'aime ou je n'aime pas).</p> <p>Je communique oralement des faits, des arguments, des idées ou des sentiments pour exprimer mon point de vue.</p>
Quand? (Quand réagis-tu au message?)	<i>Je réagis au message</i> pendant ou après toute situation de communication orale.