Les observations de l'enseignant(e)

Écoute

Légende :

Vert = Force pour l'élève

Rouge = Défi pour l'élève

J / M Espace pour inscrire la date

En tant qu'auditeur ou auditrice, l'élève : / Nom des élèves																								
Suit les règles de politesse																								
☆ N'interrompt pas	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
☆ Attend son tour ou lève la main avant de parler	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
Prend une position d'écoute																								
☆ Regarde la personne qui parle	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
☆ Écoute bien le message	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
Active ses connaissances antérieures																								
☆ Commence à démontrer qu'il ou elle fait des liens entre ses connaissances sur le sujet et son vécu	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
Trouve le sens du message																								
☆ Repère **certains** mots clés du sujet	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
☆ Démontre qu'il ou elle se fait des images dans sa tête	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /

Réalisé par Mélanie Delisle, CSFL 2016 – Inspiré du *Guide d'enseignement efficace en matière de littératie et en lien avec la PDA*

Légende :

Vert = Force pour l'élève

Rouge = Défi pour l'élève

J / M Espace pour inscrire la date

En tant qu'auditeur ou auditrice, l'élève :	Nom des élèves																							
Associe les gestes et les expressions faciales appropriés aux paroles																								
☆ Observe les gestes et les expressions faciales	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
☆ Démontre qu'il ou elle fait des liens entre les gestes ou les expressions faciales et ce qui est dit	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
Vérifie sa compréhension																								
☆ Est capable de dire dans ses mots ce qu'il ou elle a compris ou n'a pas saisi du message	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /
Réagit au message																								
☆ Partage ses idées OU ses sentiments OU son opinion sur le sujet	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /	☐ /

*Il est essentiel d'enseigner ces stratégies explicitement avant d'en faire l'observation.

Notes :

Réalisé par Mélanie Delisle, CSFL 2016 – Inspiré du *Guide d'enseignement efficace en matière de littératie et en lien avec la PDA*